Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение сновная общеобразовательная школа №11 им. Бершанской Е.Д. пос.Рогачевский муниципального образования Калининский район

решением педсовета протокол № 1
от 30.08.2022г.
председатель педсовета
_____ Молокова Т.М.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
курса **читательская грамотность**

Уровень образования: начальное общее образование (2 - 4 классы)

Количество часов : 51 час

Учителя: Марченко Елена Николаевна, Савченко Ирина Геннадьевна

учителя начальных классов МБОУ ООШ № 11

Рабочая программа курса читательской грамотности «Юный читатель» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержден приказом Минобрнауки от 06.10.2009 №373, зарегистрирована Минюстом России от 22.12.2000 (регистр.№15785).

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по курсу читательской грамотности
51 час (2-4 класс)

Пояснительная записка

Рабочая программа курса читательской грамотности «Юный читатель» составлена на основе Федерального государственного стандарта начального общего образования, утвержден приказом Минобрнауки от 06.10.2009 №373, зарегистрирована Минюстом России от 22.12.2000 (регистр.№15785).

Программа разработана на основании документов:

1. Закона Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373, зарегистрирован в Минюсте России 22 декабря 2009 г., регистрационный номер 17785);
3. ПриказаМинобрнауки России от 31.12.2015 N 1577 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г. N 1897" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 N 40937)
4. Приказа от 22 сентября 2011 г. №2357. Зарегистрирован Минюстом России 12 декабря 2011 года, регистрационный № 22540 «О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом министерства образования и науки Российской Федерации»;
5. Федеральных перечней учебников, рекомендованных (допущенных) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы общего образования и имеющих государственную аккредитацию, на 2013-2014 учебный год (утверждены приказом Минобрнауки РФ от 19.12.2012г № 1067, зарегистрированным в Минюсте России 20.01.2013г., регистрационный номер 26755);
6. СанПиНа 2.4.2. 2821 – 10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. № 189, зарегистрированным в Минюсте России 3 марта 2011 г., регистрационный номер 19993);
7. Приказ Минобрнауки России от 31.12.2015 N 1576 "О внесении изменений в федеральный государственный образовательный стандарт начального общего образования, утвержденный приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 6 октября 2009 г. N 373" (Зарегистрировано в Минюсте России 02.02.2016 N 40936)

Общая характеристика курса

Актуальность выбора курса.

Изменившиеся условия жизни нашего общества остро ставят перед школой новые задачи. ФГОС НОО выдвигает в качестве приоритета развития российского образования задачу формирования у учащихся не просто знаний и умений по различным предметам, а метапредметных умений и способностей к самостоятельной учебной деятельности, готовности к самоизменению, самовоспитанию и саморазвитию.

В современном мире, когда информационный поток, бумагооборот столь велики, умения осмысленно читать и обрабатывать полученную информацию несомненно важны. Не случайно Федеральные государственные образовательные стандарты начального и основного общего образования включают в метапредметные результаты освоения основной образовательной программы в качестве обязательного компонента «овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров».

Но, к сожалению, наши дети не любят читать. Ни для кого не секрет, что сегодня все больше детей вырастает, так и не полюбив книгу. Хотя они и умеют читать, но делают они это в силу острой необходимости. И в лучшем случае читают комиксы, журналы для наклеек, смотрят видеофильмы, кино, играют в компьютерные игры, а художественная книга остается для них не реализованным источником знаний. Возникшая в детстве нелюбовь к чтению и трудности при восприятии текста, как правило, сопровождают потом человека всю жизнь.

Снижение общекультурного уровня россиян, катастрофическое падение интереса взрослого населения к серьезной литературе, отразилось на качестве чтения современных школьников. По наблюдениям доцента Санкт-Петербургского государственного университета культуры и искусств И.И. Тихомировой, сегодня мы можем наблюдать кризисную модель детского чтения. Ее характерные черты:

- детский читательский негативизм,

- отказ от добровольного чтения серьезной литературы,
- превалирование в репертуаре чтения низкопробных книг,
- низкая культура чтения, замена чтения программных произведений дайджестами,
- утрата детьми чувства языка.

Исследования ученых доказали взаимосвязь читательских умений и успешности в обучении. Оказывается, что те, кто в среднем и старшем звене стали отличниками, читали в конце начального обучения в среднем это примерно 150 слов в минуту. Те, кто в 6-8 классах стали «хорошистами», имели в конце начального обучения 100-140 слов в минуту. Троечники имели скорость чтения 80-90 слов в минуту. Такова закономерность. Эту закономерность надо учитывать в работе.

Но в современном обществе умение школьников читать не может сводиться лишь к овладению техникой чтения.

Чтение – это способность понимать и размышлять над письменным текстом, пользоваться им, чтобы достичь определенной цели, узнавать что-то новое и развиваться, а также участвовать в жизни общества. (определение PISA). Чтение следует рассматривать как постоянно развивающуюся совокупность знаний, навыков и умений, т.е. как качество человека, которое должно совершенствоваться на протяжении всей его жизни в разных ситуациях деятельности и общения.

Скорость, понимание, применение полученных знаний — одинаково важные вещи, более того, они взаимосвязаны. Это доказывает многолетнее исследование профессора М. Г. Качурина, который утверждает, что трудности и недостатки чтения детей вызываются не тем, что у них плохая техника чтения, а тем, что они плохо понимают текст, не воспринимают его образного и эмоционального содержания, что он им не интересен. Поэтому самое главное, чтобы дети полюбили читать книги, находили в них новое знание, использовали его для дальнейшего своего развития и для успешного обучения по другим предметам, а добиться этого сегодня очень непросто.

Задачи федерального государственного образовательного стандарта позволяют выявить основные умения смыслового чтения, развитие которых должно обеспечиваться всей образовательной деятельностью:

– умение осмысливать цели чтения;
– умение выбирать вид чтения в зависимости от его цели;
– умение извлекать необходимую информацию из прослушанных текстов различных жанров;
– умение определять основную и второстепенную информацию;
– умение свободно ориентироваться и воспринимать тексты художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей;
– умение понимать и адекватно оценивать языковые средства массовой информации.

Очевидно, что развитие умений смыслового чтения у младших школьников должно быть направлено на овладение ими навыками и приёмами понимания информации, содержащейся в тексте, а именно – идеи произведения, замысла его автора, оснований поступков героев, причинно-следственных связей явлений и событий. Вместе с тем, смысловое чтение художественного произведения должно обеспечивать включение читателя в эмоциональный настрой текста, в его эстетическую и нравственную составляющую.

Мы - педагоги, понимаем, что успешное чтение – это:

- образовательная программа «длиною во всю жизнь»;
- основа успешности процесса обучения в школе;
- средство самореализации и активного взаимодействия с окружающим миром;
- способ получения удовольствия в духовной сфере.

Вопрос, как научить детей читать быстро, рационально и эффективно, интересует каждого учителя, ведь именно в процессе чтения совершенствуется оперативная память и развивается устойчивость внимания. От этих показателей зависит умственная работоспособность учащегося, возможность длительное время сохранять информацию и продуктивно ее использовать.

Формирование осмысленного чтения и интереса к чтению книг идет двумя путями: во время уроков литературного и во внеурочное время. Факультативный курс «Вдумчивый читатель» позволит создать условия для формирования читательской компетенции младших школьников.

Цели и задачи курса.

Цель данного курса: создание условий для формирования читательской компетентности младшего школьника, осознания себя как грамотного читателя, способного к творческой деятельности.

Читательская компетентность определяется *владением техникой чтения, приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, знанием книг и умением их самостоятельно выбирать, сформированностью духовной потребности в книге как средстве познания мира и самопознания*

Задачи курса:

- воспитывать потребность в систематическом, осознанном чтении как источнике радости общения и новых знаний, эмоций, переживаний (устойчивый и осознанный интерес к чтению);
- совершенствовать читательские умения, необходимые для квалифицированной читательской деятельности (овладение навыком осознанного, правильного, беглого и выразительного чтения как базовым в системе образования младших школьников - смысловое чтение);
- сформировать первоначальные навыки работы с художественными, учебными и научно-познавательными текстами (художественные книги, энциклопедии, словари, справочники, периодическая печать…) как различными источниками информации; умения извлекать из текстов интересную и полезную информацию; преобразовывать её;
- обогащать нравственный опыт младших школьников (оценивание усваиваемого содержания, исходя из социальных и личностных ценностей, обеспечивающее личностный моральный выбор).
- способствовать освоению коммуникативной культуры: умению высказывать оценочные суждения о прочитанном; аргументировать свою позицию в коммуникации; планировать учебное сотрудничество с учителем и сверстниками; контролировать свою деятельность;
- развивать творческую читательскую деятельности учащихся через организацию праздников, литературных игр, творческих конкурсов, проектов, исследований, занятий с элементами театрализации и т.д.;
- способствовать развитию традиций семейного чтения;
- организовать подготовку к выполнению итоговых комплексных работ.

Курс по читательской грамотности «Юный читатель» позволяет системно формировать универсальные учебные действия, повысить качество образования в соответствии с новыми целями и задачами, поставленными ФГОС НОО. От достижения целей и задач данного курса зависит успешность обучения школьника как в начальной, так и в основной школе.

Ценностные ориентиры содержания учебного предмета

Программа курса «Юный читатель» имеет большое значение в решении задач не только обучения, но и воспитания. На занятиях учащиеся знакомятся с художественными и научно-познавательными произведениями, нравственный потенциал которых очень высок. Поэтому одним из результатов обучения данного курса является осмысление и интериоризация (присвоение) младшими школьниками системы ценностей:

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность красоты и гармонии – основа эстетического воспитания через приобщение ребёнка к литературе как виду искусства. Это ценность стремления к гармонии, к идеалу.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, лежащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность семьи. Семья – первая и самая значимая для развития социальная и образовательная среда. Содержание литературного образования способствует формированию эмоционально-позитивного отношения к семье, близким, чувства любви, благодарности, взаимной ответственности.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. Особую роль в развитии трудолюбия ребёнка играет его учебная деятельность. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду в целом и к литературному труду в частности.

Ценность гражданственности – осознание себя как члена общества, народа, представителя страны, государства; чувство ответственности за настоящее и будущее своей страны. Привитие через содержание предмета интереса к своей стране: её истории, языку, культуре, её жизни и её народу.

Ценность патриотизма. Любовь к России, активный интерес к её прошлому и настоящему, готовность служить ей.

Ценность человечества. Осознание ребёнком себя не только гражданином России, но и частью мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество, толерантность, уважение к многообразию иных культур.

Место курса в учебном плане или плане внеурочной деятельности

На изучение курса по читательской грамотности «Юный читатель» в начальной школе в 2–4 классах отводится - 51ч В 2- 4 классах по 17 часов -0.5 часа в неделю.

Планируемые личностные, метапредметные и предметные результаты освоения факультативного курса

К концу изучения в начальной школе курса по читательской грамотности «Юный читатель» будет обеспечена готовность обучающихся к дальнейшему образованию, достигнут необходимый уровень их читательской компетентности, литературного и речевого развития

2 класс	**3-4 классы**
Личностные результаты	
– *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»* текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам.	Ученик обладает следующими умениями качествами: – эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции; – эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*; – чувство прекрасного – умение *воспринимать* красоту природы, *бережно относиться* ко всему живому; *чувствовать* красоту художественного слова, *стремиться* к совершенствованию собственной речи; – *любовь и уважение* к Отечеству, его языку, культуре, истории; – *понимание* ценности семьи, *чувства* уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; – *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении; – *наличие* собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей; – *ориентация* в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; – *этические чувства* – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Метапредметные результаты ***Регулятивные УУД***	
2 класс	**3-4 классы**
- *определяет* и *формулирует* цель собственной деятельности с помощью учителя; - *проговаривает* последовательность действий на уроке; - учится *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - учится *работать* по предложенному учителем плану; • учится совместно с учителем и другими учениками *давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса	– самостоятельно *формулирует* тему и цели занятия; – *составляет план* решения учебной проблемы совместно с учителем; – *работает* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректирует* свою деятельность; – в диалоге с учителем *вырабатывает* критерии оценки и *определяет* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями
Средством формирования регулятивных УУД служат технология продуктивного чтения и технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов).	
Познавательные УУД	
ориентируется в книге(на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); – *находит ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;	– *вычитывает* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – *пользуется* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – *извлекает* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст –

– *делает выводы* в результате совместной работы учащихся и учителя; – *преобразовывает* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывает* небольшие тексты.	иллюстрация, таблица, схема); – *перерабатывает* и *преобразовывает* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – *пользуется* словарями, справочниками, Энциклопедиями; – *осуществляет* анализ и синтез; – *устанавливает* причинно-следственные связи; – *строит* рассуждения.
Средством развития познавательных УУД служат тексты и технология продуктивного чтения.	
Коммуникативные УУД	
– *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – *слушает* и *понимает* речь других; – *выразительно читает* и *пересказывает* текст (его отрывок); – *договаривается* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – учится *работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).*	– *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – *адекватно использует* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – *высказывает* и *обосновывает* свою точку зрения; – *слушает* и *слышит* других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – *договаривается* и приходит к общему решению в совместной деятельности; – *задает вопросы*.
Средством формирования коммуникативных УУД служит технология продуктивного чтения и организация работы в парах и малых группах.	

Предметные результаты **Базовый уровень**			
– воспринимает на слух художественный текст (рассказ, стихотворение) в исполнении учителя, учащихся;			
		– осознанно, правильно, выразительно *читает вслух*;	
– осмысленно, правильно читает (переход на чтение целыми словами); *– отвечает на вопросы учителя по содержанию прочитанного;* *–пересказывает текст;* *– составляет устный рассказ по картинке;* *– заучивает наизусть небольшие стихотворения;* *– соотносит автора, название и героев прочитанных произведений;* *– различает рассказ и стихотворение*	– осознанно, правильно, выразительно *читает* целыми словами; – *понимает* смысл заглавия произведения; самостоятельно *озаглавливает* текст; – *выбирает* наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; – подробно и выборочно *пересказывает* текст; – *составляет* устный рассказ о герое произведения по плану; – *размышляет* о характере и поступках героя; - *различает* народную и литературную (авторскую) сказку; – *соотносит* автора, название и героев прочитанных произведений	– самостоятельно *прогнозировать* содержание текста по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, ключевым словам; – самостоятельно *читает про себя* незнакомый текст, *проводит* словарную работу; – самостоятельно *формулирует* главную мысль текста; – *находит* в тексте материал для характеристики героя; – подробно и выборочно *пересказывает* текст; – *составляет* рассказ – характеристику героя; – *высказывает* и *аргументирует* своё отношение к прочитанному, в том числе к художественной стороне текста (что понравилось из прочитанного и почему);	– самостоятельно *осваивает* незнакомый текст (читает про себя, задаёт вопросы автору по ходу чтения, прогнозирует ответы, осуществляет самоконтроль; проводит словарную работу по ходу чтения); – *формулирует* основную мысль Т; – *составляет* простой и сложный план Т; –составляет уст. рассказ на материале прочитанного; – *имеет* собственные читательские приоритеты, уважительно относится к предпочтениям других; – самостоятельно *дает характеристику* героя

Повышенный уровень ***Выпускник получит возможность научиться:***
• *воспринимать художественную литературу как вид искусства;* • *осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;* • *осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;* • *определять авторскую позицию и высказывать свое отношение к герою и его поступкам;* • *доказывать и подтверждать фактами (из текста) собственное суждение;* • *на практическом уровне овладеть некоторыми видами письменной речи (повествование — создание текста по аналогии, рассуждение — письменный ответ на вопрос, описание — характеристика героя);* • *писать отзыв о прочитанной книге;* • *работать с тематическим каталогом;* • *работать с детской периодикой.* • *ориентироваться в мире детской литературы на основе знакомства с выдающимися произведениями классической и современной отечественной и зарубежной литературы;* • *определять предпочтительный круг чтения, исходя из собственных интересов и познавательных потребностей;*

Кроме того, учащиеся:
- будут больше читать (повысится читательская активность);
- освоят базовые технологии успешного чтения;
- обретут дополнительное пространство для самореализации;
- примут участие в нескольких увлекательных массовых детских проектах, включающих игры, творческие конкурсы, театрализации и т.д; создание школьниками собственных продуктов;
- получат дополнительные образовательные возможности открыть для себя новые грани удовольствия от встречи с хорошей книгой;
- получат возможность подготовиться к выполнению итоговых комплексных работ.

Программа предусматривает достижение 3 уровней результатов:

Уровень результатов	**Способ достижения**	**Возможные формы деятельности**
	Первый уровень результатов **(2 класс)**	
Предполагает приобретение школьниками новых знаний о жанровом разнообразии художественной литературы, фольклорных произведений, стихотворений, рассказов, повестей-сказок; расширение познаний учащихся произведениями писателей XIX-XX вв; опыта решения учебных задач по различным направлениям.	Достигается во взаимодействии с учителем как значимым носителем положительного социального знания и повседневного опыта	Чтение произведений, беседа по прочитанному, рассматривание книг, поиск книг на библиотечных полках.
	Второй уровень результатов **(3 класс)**	
Предполагает получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом. Возрастание интереса к литературе, к чтению; понимание читателем, что чтение – это интересный,	Достигается во взаимодействии школьников между собой на уровне класса, школы, т.е. в защищенной, дружественной просоциальной среде, где он подтверждает практически приобретенные социальные знания, начинает их ценить (или отвергать)	Работа в парах и группах. Тематический диспут; участие в краткосрочных, практико-ориентированных проектах; подготовка и оформление (совместно с учителем и одноклассниками) выставок книг, рисунков; участие в социально значимых акциях;

эмоциональный, творческий процесс; вхождение читателя в мир художественной и познавательной литературы при развитии способности эстетического восприятия произведений искусства; расширение кругозора и познавательного интереса воспитанников		создание школьниками собственных продуктов;
***Третий уровень результатов* (4 класс)**		
Предполагает получение школьниками самостоятельного социального опыта действия в открытом социуме, за пределами дружественной среды школы, где не обязательно положительный настрой– включает опыт волонтерской (добровольческой) деятельности, опыт самоорганизации и организации совместной деятельности с другими школьниками, опыта управления другими людьми и принятия на себя ответственности за других, опыт позиционного самоопределения в открытой общественной среде.	Достигается во взаимодействии школьника с социальными субъектами, в открытой общественной среде	Участии школьников в реализации социальных проектов по самостоятельно выбранному направлению.

Тематическое планирование 2 класс 17 часов

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата проведения	Характеристика деятельности учащихся	Оборудование
Введение (1 час).					
1	Водная беседа: « Что мы будем делать на занятиях кружка « Юный читатель»?	**1**		***Познавательные УУД.*** -*ориентируется* в книге(на развороте, в оглавлении, в условных обозначениях); – *находит ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях; – *делает выводы* в результате совместной работы учащихся и учителя; – *преобразовывает* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывает* небольшие тексты. **Регулятивные УУД** - *определяет* и *формулирует* цель собственной деятельности с помощью учителя; - *проговаривает* последовательность действий на уроке; - учится *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - учится *работать* по предложенному учителем плану; учится совместно с учителем и другими	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
Шутки для грамотных. (Шуточные произведения русского и зарубежного фольклора: загадки, дразнилки, считалки, скороговорки, перевёртыши, пословицы в рассказах). (1 час)					
2	Делу - время, потехе – час». Стихи, рассказы, пословицы, песни, приметы. «Загадки народов России».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Преданья старины глубокой» (библейские истории, мифы, былины). *(1 час)*					
3	«Как Илья из Мурома богатырем стал». «Илья Муромец и Соловей разбойник».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

«Гуляй да присматривайся». (Стихи, рассказы, сказки о временах года). (1 час)				ученикам*и давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса **Личностные УУД** – *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»*текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – *слушает* и *понимает* речь других; – *выразительно читает* и *пересказывает* текст (его отрывок); – *договаривается* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – учится *работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).*	
4	В.Бианки. « А мы их перехитрили». «Календарь земледельца». «Лесной оркестр». «Синичкин календарь».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Наедине со сказкой». (Русские народные сказки). (1 час)					
5	«Летучий корабль».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Сказки русских писателей». (3 часа)				***Познавательные УУД.*** -*ориентируется* в книге(на разворот, в оглавлении, в условных обозначениях); – *находит ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях; – *делает выводы* в результате совместной работы учащихся и учителя; – *преобразовывает* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывает* небольшие тексты. **Регулятивные УУД** - *определяет* и *формулирует* цель собственной деятельности с помощью учителя; - *проговаривает* последовательность действий на уроке; - учится *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - учится *работать* по предложенному учителем плану; учится совместно с учителем и другими ученикам*и давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса **Личностные УУД** – *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»*текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме (на	
6	П.Бажов. «Огневушка – поскакушка».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
7	Н.Вагнер. «Чудный мальчик». «Новый год». «Береза». «Сказки кота Мурлыки».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
8	Б.Заходер. «Ма-тари-кари».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

				уровне предложения или небольшого текста); – *слушает* и *понимает* речь других; – *выразительно читает* и *пересказывает* текст (его отрывок); – *договаривается* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – учится *работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).*	
Сказки зарубежных писателей». (1 час)				***Познавательные УУД.*** -*ориентируется* в книге(на разворотe, в оглавлении, в условных обозначениях); – *находит ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях; – *делает выводы* в результате совместной работы учащихся и учителя; – *преобразовывает* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывает* небольшие тексты. **Регулятивные УУД** - *определяет* и *формулирует* цель собственной деятельности с помощью учителя; - *проговаривает* последовательность действий на уроке; - учится *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - учится *работать* по предложенному учителем плану; учится совместно с учителем и другими учениками*давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса **Личностные УУД** – *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»*текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – *слушает* и *понимает* речь других; – *выразительно читает* и *пересказывает* текст (его отрывок); – *договаривается* с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения и следовать им; – учится *работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера исполнителя).*	
9	Д.Родари. «Приключения Чиполлино».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Радости и печали». (Стихи и рассказы о детях). (2 часа)					
10	Н.Гарин-Михайловский. «Детство Темы».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
11	Л.Чарская. «Умница – головка». Рассказ. «Задушевное слово».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Братья наши меньшие, хитрецы первейшие». (Рассказы о животных). (2 часа)					
12	Н.Сладков. «Азбука леса». Рассказы, сказки, миниатюры.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
13	Е.Чарушин. «Щур». Рассказы.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Про все на сете». (Научно - познавательная литература). (2 часа)					
14	В.Валькова. А.Смоль. «Книжкин дом».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
15	М.Константиновский. «Почему вода мокрая». «Почему земля магнит?»	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Что всего важнее». (Стихи, рассказы, сказки, повести о семье, школе, дружбе, долге, чести). (1 час)				***Познавательные УУД.*** -*ориентируется* в книге(на разворотe, в оглавлении, в условных обозначениях); – *находит ответы* на вопросы в тексте, иллюстрациях;	

16	С.Михалков. «Будь человеком». «Мой друг».	**1**		– *делает выводы* в результате совместной работы учащихся и учителя; – *преобразовывает* информацию из одной формы в другую: подробно *пересказывает* небольшие тексты. **Регулятивные УУД** - *определяет* и *формулирует* цель собственной деятельности с помощью учителя; - *проговаривает* последовательность действий на уроке; - учится *высказывать* своё предположение (версию) на основе работы с иллюстрацией; - учится *работать* по предложенному учителем плану; учится совместно с учителем и другими учениками*давать* эмоциональную *оценку* деятельности класса **Личностные УУД** – *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»*текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста); – *слушает* и *понимает* речь других; – *выразительно читает* и *пересказывает* текст (его отрывок);	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Что может быть милей бесценного родного края». (Стихи, рассказы, повести кубанских писателей).(1 час)					
17	Произведения Л. Мирошниковой. «Невероятные превращения». «Чудесная грачиха».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

Учебно-тематическое планирование 3 класс 17 часов

№	**Раздел, тема**	**Кол-во часов**	**Дата проведения**	**Характеристика деятельности учащихся**	**Оборудование**
Введение (1 час).					
1	Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях в клубе «Юный читатель»?	**1**		***Познавательные УУД.*** – *вычитывает* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – *пользуется* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным;	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«По дорогам сказки». (Мифы, легенды, былины, басни, народные сказки).(1 час)					

				– *извлекает* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); *перерабатывает* и *преобразовывает* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – *пользуется* словарями, справочниками, Энциклопедиями; – *осуществляет* анализ и синтез; – *устанавливает* причинно-следственные связи; – *строит* рассуждения. **Регулятивные УУД** – самостоятельно *формулирует* тему и цели занятия; – *составляет план* решения учебной проблемы совместно с учителем; – *работает* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректирует* свою деятельность; – в диалоге с учителем *вырабатывает* критерии оценки и *определяет* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями **Личностные УУД** *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»* текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД.** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – *адекватно использует* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – *высказывает* и *обосновывает* свою точку зрения; – *слушает* и *слышит* других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – *договаривается* и приходит к общему решению в совместной деятельности; – *задает вопросы*.	
2	«Василиса Микулична и Ставер Годинович». «Садко». Былины.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Сказки русских писателей». (1 час)					
3	П.Бажов. «Хрупкая веточка». Сказы.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Сказки зарубежных писателей». (2 часа)					
4	Братья Гримм. «Чудо – птица». Сказки.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
5	Ш.Перро. «Волшебные сказки».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Труд человека кормит, а лень портит». (2 часа)					
6	«Лентяйка». Африканская сказка.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
7	«Кому горшок мыть»? Русская народная сказка.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Ежели вы вежливы…». (1 час)				***Познавательные УУД.*** – *вычитывает* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – *пользуется* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – *извлекает* информацию, представленную в разных формах	
8	С.Маршак. «Урок вежливости».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Жизнь дана на добрые дела». (1 час)					

9	Е.Клюев. «Сказки простого карандаша».	**1**		(сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); *перерабатывает* и *преобразовывает* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – *пользуется* словарями, справочниками, Энциклопедиями; – *осуществляет* анализ и синтез; – *устанавливает* причинно-следственные связи; – *строит* рассуждения. **Регулятивные УУД** – самостоятельно *формулирует* тему и цели занятия; – *составляет план* решения учебной проблемы совместно с учителем; – *работает* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректирует* свою деятельность; – в диалоге с учителем *вырабатывает* критерии оценки и *определяет* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями **Личностные УУД** *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»* текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД.** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – *адекватно использует* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – *высказывает* и *обосновывает* свою точку зрения; – *слушает* и *слышит* других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – *договаривается* и приходит к общему решению в совместной деятельности; – *задает вопросы*.	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Наша родина – Россия». (Стихи и рассказы). (4 часа)					
10	«Как ты хороша, Родина моя!» Сборник стихов.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
11	М.Пришвин. «Кладовая солнца».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Люблю тебя, природа, в любое время года». (2 часа)					
12	Ф.Абрамов. «Где лето с зимой встречаются». Рассказы о родной природе.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
13	«Времена года. Стихи и рассказы о природе». Загадки.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«За доброе дело стой смело». (1 час)				***Познавательные УУД.*** – *вычитывает* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – *пользуется* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – *извлекает* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица,	
14	С.Маршак. «Рассказ о неизвестном герое».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Кто родителей почитает, тот вовек не погибает». (1 час)					

15	Г.Виеру. «Мамин день».	**1**		схема); *перерабатывает* и *преобразовывает* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – *пользуется* словарями, справочниками, Энциклопедиями; – *осуществляет* анализ и синтез; – *устанавливает* причинно-следственные связи; – *строит* рассуждения. **Регулятивные УУД** – самостоятельно *формулирует* тему и цели занятия; – *составляет план* решения учебной проблемы совместно с учителем; – *работает* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректирует* свою деятельность; – в диалоге с учителем *вырабатывает* критерии оценки и *определяет* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями **Личностные УУД** *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»* текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД.** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – *адекватно использует* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – *высказывает* и *обосновывает* свою точку зрения; – *слушает* и *слышит* других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – *договаривается* и приходит к общему решению в совместной деятельности; – *задает вопросы*.	Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Край родной». (Стихи и рассказы кубанских писателей). (1 час)					
16	В. Бардадым. «Ванькины проблемы». Рассказы и стихи.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Любовь – волшебная страна» (1 час)					
17	«Красавица и чудовище». Французская сказка.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

Учебно-тематическое планирование 4 класс 17 часов

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Дата проведения	Характеристика деятельности учащихся	Оборудование
Введение (1 час).				***Познавательные УУД.*** – *вычитывает* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – *пользуется* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – *извлекает* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); *перерабатывает* и *преобразовывает* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – *пользуется* словарями, справочниками, Энциклопедиями; – *осуществляет* анализ и синтез; – *устанавливает* причинно-следственные связи; – *строит* рассуждения. **Регулятивные УУД** – самостоятельно *формулирует* тему и цели занятия; – *составляет план* решения учебной проблемы совместно с учителем; – *работает* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректирует* свою деятельность; – в диалоге с учителем *вырабатывает* критерии оценки и *определяет* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями **Личностные УУД** *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»* текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД.** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – *адекватно использует* речевые средства для решения	
1	Вводная беседа: «Что мы будем делать на занятиях «Юный читатель»?	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«По дорогам в сказки». (Мифы, былины, народные сказки). (2 часа)					
2	«Петр I и мужик». Русская народная сказка.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
3	«Почему у месяца нет платья?» Сербская сказка.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Сказки русских писателей». (3 часа)					
4	Л.Гераскина. «В стране невыученных уроков». «Волшебное происшествие».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
5	Е. Ланецкая «Ночь полнолуния»	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
6	***Литературная викторина «Сказки русских писателей»***	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Сказки зарубежных писателей». (1 час)					
7	А.Линдгрен. «Три повести о малыше и Карлсоне».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Наша родина – Россия». (Стихи и рассказы). (1 час)					
8	*С. А*лексеев. «Идет война народная». Рассказы из истории Великой Отечественной войны.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

				различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – *высказывает* и *обосновывает* свою точку зрения; – *слушает* и *слышит* других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – *договаривается* и приходит к общему решению в совместной деятельности; – *задает вопросы*.	
«Ученье всем делам начало». (2 часа)				***Познавательные УУД.*** – *вычитывает* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – *пользуется* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – *извлекает* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); *перерабатывает* и *преобразовывает* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – *пользуется* словарями, справочниками, Энциклопедиями; – *осуществляет* анализ и синтез; – *устанавливает* причинно-следственные связи; – *строит* рассуждения. **Регулятивные УУД** – самостоятельно *формулирует* тему и цели занятия; – *составляет план* решения учебной проблемы совместно с учителем; – *работает* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректирует* свою деятельность; – в диалоге с учителем *вырабатывает* критерии оценки и *определяет* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями **Личностные УУД** *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»* текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД.** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – *адекватно использует* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи;	
9	В.Маяковский. «Кем быть?»	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
10	**Конкурс стихов о Родине**	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Отчизна мира и свободы». (2 часа)					
11	С.Алексеев. «Дом».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
12	***Конкурс стихов о Родине***	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Природа и человек». (1 час)					
13	К.Паустовский. «Прощание с летом».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Чудо в лесу и дома». (Сказки, рассказы, повести о животных). (1 час)					
14	А.Куприн. «Белый пудель».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

				– *высказывает* и *обосновывает* свою точку зрения; – *слушает* и *слышит* других, пытается принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – *договаривается* и приходит к общему решению в совместной деятельности; – *задает вопросы*.	
«Я познаю мир» (Научно - познавательная литература). (1 час)				***Познавательные УУД.*** – *вычитывает* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную; – *пользуется* разными видами чтения: изучающим, просмотровым, ознакомительным; – *извлекает* информацию, представленную в разных формах (сплошной текст; несплошной текст – иллюстрация, таблица, схема); *перерабатывает* и *преобразовывает* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему); – *пользуется* словарями, справочниками, Энциклопедиями; – *осуществляет* анализ и синтез; – *устанавливает* причинно-следственные связи; – *строит* рассуждения. **Регулятивные УУД** – самостоятельно *формулирует* тему и цели занятия; – *составляет план* решения учебной проблемы совместно с учителем; – *работает* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректирует* свою деятельность; – в диалоге с учителем *вырабатывает* критерии оценки и *определяет* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями **Личностные УУД** *оценивает (*как хорошие или плохие) поступки людей, жизненные ситуации с точки зрения общепринятых норм и ценностей; – *эмоционально «проживает»* текст, выражать свои эмоции; – *понимает* эмоции других людей, сочувствует, сопереживает; – *высказывает* своё отношение к героям прочитанных произведений, к их поступкам. **Коммуникативные УУД.** – *оформляет* свои мысли в устной и письменной форме с учётом речевой ситуации; – *адекватно использует* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеет монологической и диалогической формами речи; – *высказывает* и *обосновывает* свою точку зрения; – *слушает* и *слышит* других, пытается принимать иную точку	
15	Ю.Кургузов. «По следам почемучки».	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Сколько на свете разных детей». (Сказки, рассказы, повести и стихи о детстве). (1 час)					
16	А.Гайдар. «Чук и Гек». Рассказы и повести.	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги
«Когда, зачем и почему»? (Познавательная литература). ***(1 час)***					
17	М.Ильин. «Сто тысяч почему?»	**1**			Интерактивная доска, Проектор, Презентации по теме, книги

				зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения; – *договаривается* и приходит к общему решению в совместной деятельности; – *задает вопросы*.	

К концу второго года обучения учащиеся должны уметь:
- различать жанры: сказка, стихотворение, басня, рассказ, повесть, былины;
- владеть системой действий, навыков и умений по работе с книгой;
- понимать смысл слова, употреблять в речи образные выражения, пословицы, сравнения;
- воспринимать художественные произведения как искусство слова;
- самостоятельно отбирать книги для чтения;
- самостоятельно знакомиться с произведением и книгой (выделять фамилию автора, заглавие).

К концу третьего года обучения учащиеся должны уметь:
- ориентироваться в литературоведческих понятиях (художественное произведение, научно – художественное произведение, научно – популярное произведение, присказка, зачин, диалог, вступление, концовка, мораль, рифма, строка, строфа);
- формировать свое отношение к произведению и героям;
- сравнивать персонажей разных произведений, определять время и место событий, описывать пейзаж и портрет героя;
- работать в библиотеке и пользоваться библиотечным фондом;
- отбирать книгу для самостоятельного чтения, по теме, по авторской принадлежности;
- пользоваться справочной литературой.

К концу четвёртого года обучения учащиеся должны:
знать:
- имена, отчества и фамилии авторов почитанных художественных произведений;
- элементы книги (обложка, оглавление, титульный лист, иллюстрация);
- различать и сравнивать произведения фольклора, жанры художественной литературы, сказки народные и литературные, словари и справочники;

уметь:
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни;
- работать со справочной литературой.

Каждое занятие направлено как на формирование читательских умений и расширение читательского кругозора ребенка, так и на формирование нравственных ценностей и патриотических качеств: сострадание, сопереживание, жалость, гордость за свою родину и пр.

Формы занятий.

- по количеству детей, участвующих в занятии, – фронтальная, групповая, индивидуальная;
- по особенностям коммуникативного взаимодействия: тренинг, практикум, презентация в форме защиты итогов работы, мини-конференция;
- по дидактической цели: вводные занятия, занятия по открытию нового знания, практические занятия, рефлексивные занятия.

Программа курса отвечает возрастным особенностям учащихся: любознательности, активности, информированности, коммуникабельности, способности к творчеству и предрасположенности к коллективной деятельности.

Для повышения эмоционального воздействия занятий и снижения утомляемости обучающихся предусмотрены разнообразные **виды деятельности**: игровая, творческая, исследовательская, проектная.

Также данный курс направлен на поддержание традиций семейного чтения, так как предполагает широкое привлечение родителей.

Программа предусматривает достижение **3 уровней результатов:**

Первый уровень результатов — приобретение школьником социальных знаний;

Второй уровень результатов — получение школьником опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества, ценностного отношения к социальной реальности в целом.
Третий уровень результатов — получение школьником опыта самостоятельного общественного действия.

Характеристика основных видов деятельности учащихся

2 класс	3 класс	4 класс
Аудирование (слушание)		
*Воспринимать на слух*тексты в исполнении учителя, учащихся. *Характеризовать*особенности прослушанного художественного произведения (жанр); передавать последовательность сюжета; описывать героев. *Воспринимать* учебное задание, выбирать последовательность действий, оценивать ход и результат выполнения.	*Воспринимать* на слух художественное произведение в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию, оценивать свои эмоциональные реакции, с помощью учителя формулировать главную мысль. *Характеризовать* особенности прослушанного произведения: определять жанр (рассказ, повесть, сказка, стихотворение, поэма, пьеса); передавать последовательность развития сюжета, описывать героев. *Сравнивать* свои ответы с ответа-ми других учащихся, оценивать свои и чужие высказывания.	*Воспринимать* на слух художественные произведения разных жанров в исполнении учителя, учащихся, мастеров слова; отвечать на вопросы по содержанию; понимать главную мысль, оценивать свои эмоциональные реакции. *Воспринимать* на слух задание (учебный текст), определять алгоритм выполнения, оценивать ход и результат выполнения. *Характеризовать*прослушанное художественное произведение: его жанр, сюжет (последовательность развития событий); описывать героев. *Сравнивать* свои ответы с ответами одноклассников, оценивать своё и чужое высказывания
Чтение		
произведения; *Читать* вслух целыми словами осознанно, правильно, выразительно, используя интонацию, соответствующий темп и тон речи. *Декламировать* стихотворения, небольшие отрывки прозы. *Читать про себя*, осознавать текст, отвечать на вопросы. *Характеризовать текст:* предполагать содержание по заглавию, иллюстрации, фамилии автора, группе ключевых слов, определять тему; выбирать наиболее точную формулировку главной мысли из ряда данных; находить в тексте доказательство мыслей и чувств автора. *Участвовать* в ведении учителем диалога с автором по ходу чтения или слушания текста. *Объяснять* выбор автором заглавия *Составлять план*. *Пересказывать* текст подробно и выборочно *Характеризовать* книгу: анализировать	*Читать вслух* осознанно, правильно, выразительно, интонировать, использовать паузы, нужный темп и тон речи. *Декламировать* стихотворение, отрывки прозы. *Читать про себя:* понимать текст, проводить словарную работу по ходу чтения, выделять в тексте логические части, отвечать на вопросы. *Характеризовать* текст: предполагать (антиципировать) содержание по заглавию, фамилии автора, иллюстрации, группе ключевых слов; определять тему, вычитывать текстовую информацию: фактуальную, подтекстовую и концептуальную (главную мысль). *Объяснять* выбор автором заглавия, его смысл; выбирать заголовок произведения из предложенных. *Вести* диалог с автором по ходу чтения текста: видеть прямые и скрытые авторские вопросы, прогнозировать ответы, проверять себя по тексту.	*Читать текст* вслух осознанно, правильно, выразительно, выбирать соответствующие интонацию, тон и темп речи, ставить логическое ударение. *Декламировать* стихотворения, отрывки прозы. *Читать про себя* текст осознанно, выделять в нём логические части, проводить словарную работу, отвечать на вопросы. *Вычитывать* все виды текстовой информации: подтекстовую, концептуальную. *Формулировать* основную мысль текста. *Вести* по ходу чтения диалог с автором текста: задавать вопросы автору по ходу чтения, прогнозировать ответы, осуществлять самоконтроль. *Находить* ключевые слова текста. *Объяснять* смысл заглавия произведения. *Составлять* простой план текста самостоятельно, сложный план – с помощью учителя. *Пересказывать* текст подробно, сжато, выборочно. *Анализировать* структуру книги, самостоятельно *выбирать* книгу в библиотеке.

	обложку, титульный лист, оглавление, иллюстрации. *Выбирать* книгу в библиотеке	*Составлять* план текста. *Выделять* ключевые слова текста (фрагмента). *Находить* в тексте материал для характеристики героя. *Пересказывать* текст подробно и выборочно. *Характеризовать* книгу:*анализировать* облож ку, титульный лист, иллюстрации, оглавление. *Выбирать* книги в библиотеке, составлять краткий отзыв о прочитанной книге.	
	Участвовать в диалоге в соответствии с правилами речевого общения. *Формулировать* вопросы.. *Конструировать* монологическое высказывание: составлять рассказ о герое прочитанного произведения по плану.	*Участвовать* в диалоге в соответствии с правилами речевого поведения. *Высказывать и аргументировать* своё отношение к прочитанному. *Конструировать* устное монологическое высказывание: формулировать главную мысль, отбирать материал, логично и последовательно строить текст, отбирать выразительные средства языка. *Создавать* (устно) рассказ характеристику героя, устное описание	*Участвовать* в диалоге. *Конструировать* монологическое высказывание. *Создавать* устно текст – рассказ-характеристику героя. *Высказывать* аргументировано своё отношение к прочитанному, к героям.
	Культура письменной речи		
		Создавать письменный текст (описание, отзыв). *Писать* сочинение о личных впечатлениях после предварительной подготовки.	*Создавать* письменный текст: писать сочинение на материале прочитанного после предварительной подготовки.

Условия и ресурсы реализации программы

1. Главный ресурс - дети.

Главные ресурсы заложены в самих детях. Понять этот индивидуальный потенциал – ключевая задача педагога-воспитателя, библиотекаря. Но значимым обладателем ресурсов для реализации программы является сам педагог, библиотекарь.

2. Кадровый ресурс

Кадровый ресурс программы в норме, если:

- к реализации программы привлечен педагог, библиотекарь, владеющий способами и средствами организации художественно-познавательной деятельности;
- уровень квалификации педагогических и иных работников соответствует задаче достижения планируемых результатов, организации эффективной внеурочной деятельности обучающихся;
- педагоги и специалисты образовательных учреждений работают по программе, интегрированной в систему непрерывного педагогического образования.

3. Организационный ресурс

Организационный ресурс предполагает определенную дисциплину на занятиях, строгие правила техники безопасности и режим организации. Важным*организационным ресурсом* является создание дружного коллектива школьников, отношения между которыми строились бы на принципах товарищества и взаимопомощи.

4. Материально-технический ресурс

К реализации программы должны быть привлечены следующие *материально-технические ресурсы*:

- фото-, видеоаппаратура (фотоаппарат, видеокамера (по возможности),
- компьютерная техника, программное обеспечение;
- мультимедийное оборудование.

5. Информационно- методический ресурс

Информационные ресурсы включают информацию о детях, о содержании внеурочного образования, его организации и методике.

Благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов (например, появляется возможность обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем курса.

Для реализации программного содержания используются следующие

СОГЛАСОВАНО:
протокол заседания
методического объединения
учителей начальных классов
от 30.08.2022г. №1
_____ /СавченкоИ.Г./
(подпись) (расшифровка подписи)

СОГЛАСОВАНО:
заместитель директора по УВР
30.08. 2022 г.
_____ /Савченко И.Г./
(подпись) (расшифровка подписи)